



**dice...**

**“Las organizaciones nunca son inocentes”  
(Isabel Álvarez)**

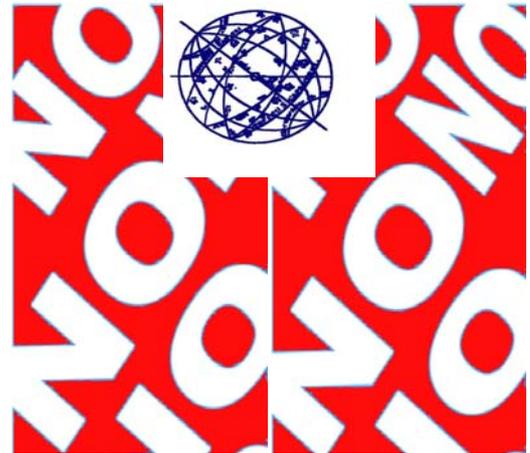
## A vueltas con la Orden de Mejora de la Calidad: **LECCIONES DE UN “NO”**

**El fracaso escolar se sitúa fundamentalmente en la Educación Secundaria** y ronda el 50% si simplemente observamos el número de alumnos que entra en 1º de ESO y los que terminan cuatro años después. No se puede hablar de una necesidad de mejora de los rendimientos educativos en una Educación Primaria cuya tasa de repetición en 6º rara vez supera el 10%. Con esto datos, la polémica Orden de Mejora de la Calidad iba dirigida sobre todo a los IES y, por tanto, que sólo el 14% de éstos (uno de cada siete centros) se haya comprometido con ella no puede valorarse más que como un sonoro fracaso.

Ahora bien es necesario agradecerle a esta norma un beneficio impagable: los claustros han vuelto a la necesaria discusión y reflexión ideológicas sobre la educación, que nunca deberían haber olvidado, y se han ganado el prestigio social que la Administración no les da al adoptar decisiones en contra de su interés económico inmediato y de acuerdo a convicciones profesionales.

**Alguien debería sacar consecuencias y lecciones** de este **NO**. Escurrir el bulto y aducir que no se ha entendido bien la normativa o que no se les ha explicado correctamente es de un paternalismo hacia súbditos más que hacia profesionales con criterio propio. Mostrarse satisfechos con los datos globales es preocuparse más por cómo quedamos en la prensa que tener valentía política para enfrentarse a los problemas sin sectarismos. O decir, ahora, que era un proyecto más entre tantos es simplemente mentir a la luz de su calado ideológico, económico y mediático.

**¿Qué hacer?** Pues, quizás, ESCUCHAR a los profesores que están a pie de obra sobre lo que vienen diciendo respecto a cómo afrontar el fracaso escolar: disminución de las ratios, sustitución de las bajas, inserción de profesionales de nuevo cuño en los centros como educadores sociales...; disminuir el control burocrático e impulsar una verdadera autonomía curricular y organizativa, afrontar decididamente la reforma de formación inicial del profesorado, abandonar esta política de proyectos dispersos que sólo sirven como atajo para los centros a la hora de conseguir recursos y como política de imagen para la Administración... Y, por último, hacer algo más que políticas educativas: Políticas económicas, sociales y culturales con incidencia sobre la educación. Ahora que la educación entra dentro de los “asuntos sociales”, quizás sea un buen momento para reflexionar y sacar lecciones. Así, **SÍ**.



### **EL DATO:**

**Políticas no educativas contra el fracaso escolar.**

**En el año 1985, Andalucía ocupaba el penúltimo lugar de las 17 Comunidades Autónomas en Producto Interior Bruto por habitante.**

**Veinte años después, 2.005, Andalucía sigue ocupando el mismo penúltimo lugar.**

**(ESTUDIO FUNDACION BBVA)**

*Presentación del libro  
“Los lunes, poesía”  
de Juan Carlos Sierra*

*Salteras. Salón Municipal Multiusos  
Martes 22 de abril de 2008. 18.00 horas*

En tiempos malos para la lírica, no puede dejar de sorprender que alumnos y profesores disfruten de la poesía en el aula. Cada lunes, se leía una poesía que servía de detonante para que cada cual expusiera sus sentimientos al respecto. Juan Carlos Sierra nos presenta una selección de poesía contemporánea para jóvenes y nos explicará cómo se puede trabajar la poesía en el aula y presentar a esos, siempre necesarios ingenieros del verso.



**“Las organizaciones nunca son inocentes”  
(Isabel Álvarez)**



**Maestros de larga duración.**



**Presentación del libro  
EL LIBRO DEL MAESTRO.**

(Maestros de larga duración).  
F. J. Mariano y M<sup>a</sup> .A. Cabello.  
Fundación Ecoem.

Salón de Actos de la Facultad de Ciencias  
de la Educación (Escuela de Magisterio).

8 de Mayo 2008 (Jueves) a las 18,30  
Avda. Ciudad Jardín. 22-24. Sevilla.

Decía Eduardo Galeano que hay que intentar cambiar las cosas, aunque sólo sea un poco, para así demostrar que es posible transformar la realidad . Este libro puede ser de interés para los maestros y maestras que empiezan, para los que han desistido en la esperanza de transformar la realidad y para aquéllos, que aún haciéndolo, no se dan cuenta de ello.

**PRÓXIMAMENTE**

**La Asociación DEFRENTE de  
Sevilla, junto con REDES,  
presentará, a través de una charla-  
coloquio, sus materiales  
didácticos para trabajar y valorar  
la diversidad afectivo-sexual en  
los centros educativos.**

**Mamá , no quiero mejorar.**

Esta es la triste y desgraciada historia de Candela, una sagrada esposa de un director de primaria que, mal aconsejada por un antiguo novio, no quiso mejorar. Su egregio esposo, adalid de la mejora en general y de la Orden en particular, dejó de mirarla con buenos ojos, de acariciarla con sus huesudos dedos en la intimidad, hasta la obligó a vigilar recreos, cosa que hasta entonces nunca había sucedido.

Sus compañeras y compañeros dejaron de hablarle e inventaron infundios sobre algunos raros comportamientos informáticos y sus extrañas relaciones de amor-odio con el programa Séneca. Algún maestro difundió por la sala de profesores mediante *post-it*, que cuando tecleaba las calificaciones de su tutoría entonaba “La bien Pagá” . Este ambivalente mensaje, no se supo nunca si se refería a ella misma o su odiada jefa de estudios, ¿celos?, fue interpretado de distintos modos por los también distintos grupos existentes en el, hasta ahora pacífico y mejorado claustro.

Sus liberados de aquel rojo y progresista sindicato se juramentaron para extirpar aquel peligro docente con faldas pues veían peligrar su puesto de trabajo en la dura lucha sindical (sin niños) . Así pues que la situación fue tratada como único punto del orden del día por la Ejecutiva Confederal defensora a ultranza de la Orden. Allí se cometió una injusticia mayúscula... la expulsión de Candela del sindicato. Hubo distintas argumentaciones, pero la más injusta , la más deshonorosa , la que inclinó la balanza, fue la que hizo que la totalidad de la ejecutiva la tildara de “ordinaria” al no haber utilizado nunca el Wordperfect, síntoma inequívoco de su pertinaz negativa a mejorar para conseguir la cacareada Calidad.

Para apuntillar la decisión, el Secretario de organización hizo proyectar un anuncio del españolísimo caldo de pollo Avecrem cuando era interpretado por una señora llamada Doña Calidad (tal vez inspiradora de los nombres de distintas leyes educativas).

Tras esta situación todos los componentes de la ejecutiva llegaron al paroxismo... gritaban, besaban y abrazaban a la vez al ajado Secretario.

Candela decidió ingresar en una orden religiosa dedicada a la producción de un licor espirituoso que era mano de santo para eliminar las patas de gallo, a la vez que hacía aparecer un bello brillo en las pupilas de las usuarias. Candela experimentó los efectos en ella misma con tenacidad, el brillo nunca desapareció de sus ojos.

**OH (ONLY HERE)**